

COMUNICATO STAMPA

ENRICO COLOMBOTTO ROSSO
Surrealismo Colombottiano
Eccentricità di un genio
ideata da **Fondazione Enrico Colombotto Rosso**
a cura di **Giorgia Cassini**

1 maggio – 28 luglio 2019

Castello comunale di Roddi
Via Carlo Alberto, 2 12060 Roddi
Inaugurazione: 1 maggio ore 11,00

La mostra **Surrealismo Colombottiano, eccentricità di un genio** è senza dubbio la più completa retrospettiva dedicata al maestro torinese poiché ricostruisce attraverso un gran numero di capolavori tutti i capisaldi della sua poliedrica ricerca artistica. Quadri famosi e insoliti, assemblaggi immaginifici e surreali, realizzati lungo un arco di tempo compreso fra il 1960 e il 2009, permettono di cogliere l'interiorità di Enrico Colombotto Rosso che all'interno delle arti figurative è stato indubbiamente un protagonista d'eccezione dotato di un talento geniale.

Con la sua innegabile e multiforme creatività, con la sua delirante e istrionessa immaginazione visiva è considerato un grandissimo pittore surrealista amato non solo dalla critica più esigente ma anche dal grande pubblico.

Il progetto espositivo ideato dalla **Fondazione Enrico Colombotto Rosso** e curato dal critico d'arte **Giorgia Cassini**, organizzato in collaborazione con la **Città di Roddi** e la **Barolo & Castles Foundation**, inaugurerà il 1 maggio alle ore 11,00 e sarà aperta al pubblico fino al 28 luglio 2019 presso l'imponente fortificazione medievale del **Castello di Roddi**. L'allestimento si svilupperà attraverso sezioni cronologiche e tematiche documentando tutte le fasi della sua ricerca con opere del massimo livello.

*«Enrico Colombotto Rosso è maestro ineguagliabile che domina col suo stile colto e dissacrante, caustico e magnetico, la cultura figurativa italiana – commenta la **dott.ssa Giorgia Cassini** – è il genio creativo che dalla seconda metà del XX secolo, con forza di indagine interiore e stile incomparabile, rivela il bisogno di un'interrogazione su temi eterni: la vita, la morte. Le sue opere sono capaci di svelarci o celarci l'oscuro e il luminoso dell'inconscio. Intelligente e bello, dalla personalità eccentrica e geniale, esponente del neosurrealismo torinese, Enrico Colombotto Rosso si affermò con una pittura di forte tensione visionaria, con una sintassi pittorica fatta di pulsioni segrete, di fantasticherie ad occhi aperti, di ossessioni nascoste. La mostra, divisa in sezioni, approfondisce gli scenari artistici ed estetici del suo tempo, evidenziando l'intreccio di influenze e reciprocità del suo complesso immaginario».*

«Con questo omaggio al M° Enrico Colombotto Rosso – chiarisce **Gaetano Giacomelli, Presidente della Fondazione Enrico Colombotto Rosso** – la Fondazione omonima rinnova il suo impegno nei confronti di questo artista. La mostra dal titolo "Surrealismo Colombottiano" vuole dimostrare il grande talento di Enrico Colombotto Rosso. Emoziona il ricco mondo surrealista di questo artista conosciuto sia a livello nazionale che internazionale; un artista dalla ricca capacità espressiva che dona emozione ai visitatori. Questa mostra nasce dal sogno e si avvale di opere storiche e di interessanti inediti, una sezione di approfondimento di studi che abbraccia quarantanove anni di arte colombottiana».

Surrealismo Colombottiano. Eccentricità di un genio
Ideata da Fondazione Enrico Colombotto Rosso
a cura di Giorgia Cassini
in collaborazione con la Città di Roddi e la Barolo & Castles Foundation

RODDI- Castello comunale

1 maggio – 28 luglio 2019

Inaugurazione: mercoledì 1 maggio ore 11,00

Orari di apertura: sabato dalle 15 alle 18 - domenica e festivi dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 14 alle 18

Ingresso: 5,00 € comprensivo di visita guidata alla mostra e al castello

Via Carlo Alberto, 2 12060 Roddi

Info: Comune di Roddi 0173/615106 (orario di ufficio 8,30-13,00)

Barolo & Castles Foundation tel. 0173.386697

info@barolofoundation.it

www.barolofoundation.it